



# study@khm

Eine Veranstaltungsreihe der  
Jungen Freundinnen und Freunde  
des Kunsthistorischen Museums Wien  
im Sommersemester 2018

## Call for Participation

Das Vortragen von Referaten wird im Zuge des Kunstgeschichtestudiums zuhauf geübt, doch sind diese Methoden auch für die Kunstvermittlung im Museum geeignet? Die Jungen Freund\_innen des Kunsthistorischen Museums laden Studierende der Kunstgeschichte ein, aus dem Seminarraum heraus zu treten und in der Gemäldegalerie vor Originalen zu sprechen.

An vier Donnerstagabenden im Sommersemester 2018 nehmen wir uns Zeit, einzelne Werke genauer zu betrachten und gemeinsam darüber zu sprechen. Die Veranstaltungsreihe wird für alle Besucher\_innen zugänglich sein und das Programm zu Semesterbeginn bekannt gegeben.

Wenn ihr bereits über ein ausgestelltes Werk der KHM-Sammlung gearbeitet habt oder bei dieser Gelegenheit ein anderes unter die Lupe nehmen möchtet, bewerbt euch – gern auch als Team – bis Ende Januar. Unter Angabe des gewünschten Werks beschreibt bitte auf maximal einer Seite, was ihr dabei in den Fokus rücken möchtet.

Jedem Abend gehen selbstverständlich Besprechungen voraus und wir können uns gemeinsam über Methoden und Strategien beraten – vor allem wenn ihr noch keine Erfahrung in der Kunstvermittlung sammeln konntet. Jenseits von ECTS-Punkten könnt ihr euch bei dieser Reihe ausprobieren und mit Originalen arbeiten.

Die Bewerbung ist offen für alle Studierenden der Kunstgeschichte, egal welchen Fortschritts!

Bewerbungen bis 31. Januar 2018 sind erbeten an: [petra.schoenfelder@khm.at](mailto:petra.schoenfelder@khm.at)

[www.junge-freunde.at](http://www.junge-freunde.at)